



## Carlos Avallone

### ¿Políticamente incorrectos?

Hasta el 31 de Octubre

**Ateneo de Madrid**

web: [www.ateneodemadrid.com](http://www.ateneodemadrid.com)

La muestra recoge más de 120 retratos de políticos y pensadores tanto nacionales –Azaña, Aznar, Rajoy, Zapatero, Felipe González, Fraga, Josep Borrell, Artur Mas, Milán del Bosch, Fernando Morán, Jordi Pujol, Emilio Botín, Chillida, Dalí, Picasso, Severo Ochoa, Luis Buñuel, Alberti, Castellet, Cervantes, Pompeu Fabra, García Lorca, Unamuno, etc.–, como internacionales –Yasir Arafat, Silvio Berlusconi, Tony Blair, Simón Bolívar, Fidel Castro, Hugo Chávez, Jacques Chirac, Winston Churchill, Elizabeth II, Erdogan, Muamar el Gadafi, Adolf Hitler o Lionel Jospin entre otros–, retratados bajo la irónica e inteligente mirada de Avallone, junto a anécdotas sorprendentes y frases incorrectas dichas por ellos. Las obras son todas originales y collages, en formato A3 o A4, que fueron publicados en prensa, sobre todo en La Vanguardia, medio con el que el artista colaboró durante más de 30 años.

La exposición incluirá, como una obra en sí misma, la proyección de la transgresora película “Queridísimos intelectuales (del placer y el dolor)”, un vídeo montaje dirigido por el escritor y cineasta Carlos Cañeque que recoge entrevistas a intelectuales como Santiago Carrillo, Fernando Savater, Elena Ochoa, Luís González Seara, Javier Tomeo o Nuria Amat, sobre la vida, el erotismo, el humor, el sufrimiento, el suicidio o la muerte.

“Un verdadero IN, hasta en lo correcto”

Pintor y músico de jazz, el argentino Carlos Avallone trabajó años en agencias de publicidad en Milán y Barcelona como director artístico, y fue colaborador en prensa, gracias a lo cual disfrutó de numerosos encuentros con periodistas, escritores, filósofos y artistas. Dotado de una ironía fruto de su humor inteligente y elegante, supo extraer la faceta más sorprendente o divertida de dichas personalidades.

En palabras de su hermano mellizo José María Avallone, “cuando se ve un artista como Carlos Avallone todo es IN. Hasta lo correcto. Se formó en los moldes y técnica de los maestros de la ilustración y del cartoon. De allí su trazo INcreible, su visión INusitada, su sentir INfalible. Fue un continuador de los clásicos y, por tal, fue también un grande. Trabajando en la “media” nunca fue un mediático; acometió el “métier” silenciosamente con el único afán de lo excelso. ¡Qué divertidos son sus trabajos! ¡Cuánta ironía y subversión! Si alguien tiene alguna duda la INsolencia de Carlos Avallone, la disparará. Él supo posicionarse donde la fotografía no alcanza. El retrato fue su ilusión, y lo llevó a una INimaginable dimensión”.





Compartir en Facebook esta exposición

comparte en Twitter esta exposición

**Como llegar**



Iniciar sesión | Registrarse

TODAS LAS EXPOSICIONES DE ESTE ESPACIO

★ Añade esta expo a tus favoritos

✉ Envía este enlace a un amigo

★ Ver mis favoritos

🌐 Elige el idioma de la página



Comunidad de Madrid

**EXPOSICIONES  
COMUNIDAD DE MADRID**

OCTUBRE / DICIEMBRE 2019

www.comunidad.madrid



**Carlos Avallone**  
¿Políticamente incorrectos?  
Hasta el 31 de octubre de 2019

Ateneo de Madrid expone los retratos de intelectuales y políticos firmados por el artista argentino y publicados en prensa. [\[ver+\]](#)



**Daniel Garbade**  
Armas y Almas  
Clausurada el 13 de julio de 2019

"Armas y Almas" es la nueva propuesta del artista Daniel Garbade quien ha hecho gala de su discurso pictórico con una alta carga histórica y sátira que mueve las fibras más sensibles del ser humano [\[ver+\]](#)



**De palabras y colores**  
Juan Ceada y Juan Fernández  
Clausurada el 15 de junio de 2019

Esta exposición singular e inclusiva, amplía lo que entendemos como muestra pictórica, que los es, con pinturas de Juan Fernández, visualizándose también con poemas enmarcados... [\[ver+\]](#)



**Julio Alonso Yañez**  
Un viaje a través del arte integrativo y experimental  
Clausurada el 31 de mayo de 2019

Para mí el arte es aquello que me recuerda y me conecta con el profundo misterio de la existencia. [\[ver+\]](#)



**Cruce de Caminos**  
Clausurada el 31 de mayo de 2019

Exposición de pintura "Cruce de Caminos" de Alicia Pastor, María Madrigal y Marta Pérez-Peñas. [\[ver+\]](#)



**René Tellez**  
Retratos, reflejos del alma  
Clausurada el 14 de mayo de 2019

Exposición "Retratos, reflejos del alma" de René Tellez. [\[ver+\]](#)



**The colorful marks of women**  
Clausurada el 27 de abril de 2019

Exposición "The colorful marks of women" de la Asociación de pintoras de Ankara. [\[ver+\]](#)

**CINCOMUSEOS  
OTROMADRID**





### Jesús Ojeda Ramírez

#### Espacios Rotos

Clausurada el 15 de abril de 2019

Espacios Rotos. Composiciones vitales de un pintor que ama lo que hace. [\[ver+\]](#)



### Dos miradas sobre Aleixandre: Joaquín Alcón y José Lamarca

Clausurada el 29 de marzo de 2019

Sección de Fotografía en colaboración con la Asociación de Amigos de Vicente Aleixandre. Exposición "Dos miradas sobre Aleixandre Joaquín Alcón y José Lamarca". [\[ver+\]](#)



### Begoña Summers

Clausurada el 14 de enero de 2019

En esta ocasión están representadas ciudades como Madrid, San Sebastián, Águilas (Murcia), Nueva York y Amsterdam, que le ha servido de inspiración. [\[ver+\]](#)



### Manuel Azaña en Reims y Verdún. Impresor de un viaje a Francia (1916)

Clausurada el 5 de enero de 2019

En la vida de Azaña fueron fundamentales las tres visitas que hizo frente de guerra durante la Primera Guerra Mundial. [\[ver+\]](#)



### Paseo por el Jardín del Capricho

Clausurada el 15 de diciembre de 2018

Este parque histórico propiedad de los Duques de Osuna, ha sido recuperado del abandono que sufrió durante algunos años y ahora Madrid puede disfrutar de un bello jardín. [\[ver+\]](#)



### Artistas Plásticos Contemporáneos

Clausurada el 30 de noviembre de 2018

Exposición Internacional de Artistas Plásticos Contemporáneos. [\[ver+\]](#)



### Juan Manuel López-Reina

#### Tendencias

Clausurada el 30 de noviembre de 2018

López-Reina rinde culto al color, el movimiento y la forma, tres conceptos que transmiten vida. [\[ver+\]](#)



### Trevisan International Art

Clausurada el 15 de noviembre de 2018

Trevisan International Art. Un foro de arte creado desde Ferrara (Italia) con la visión desde el primer momento de reunir a artistas de todo el mundo facilitando encuentros, exposiciones y talleres. [\[ver+\]](#)



### Ramón Margareto

#### Enigmas

Clausurada el 31 de octubre de 2018

Nueva colección de pinturas Geopop Art, una mezcla de Abstracción Geométrica, Pop Art, y otros estilos artísticos en los que cualquier parecido con la realidad es mera coincidencia [\[ver+\]](#)



### Otilia Martínez, Cipriano Díaz y Luis Alberto Esteban

Clausurada el 15 de octubre de 2018

Exposición colectiva de Otilia Martínez, Cipriano Díaz y Luis Alberto Esteban. [\[ver+\]](#)



### Eduardo Muñoz

#### Óxido vivo y emotivo

Clausurada el 30 de septiembre de 2018

Artista autodidacta que trabaja el hierro reutilizando materiales de desecho y herramientas que ya tuvieron su función. [\[ver+\]](#)





### De la realidad a la Fantasía

Colectiva

Clausurada el 30 de septiembre de 2018

Exposición colectiva "De la realidad a la Fantasía" de Lucila Serr. Alberto Saguar y Mayte Pedraza. [\[ver+\]](#)



### Esteban Palazuelos

Mujeres del Siglo

Clausurada el 17 de septiembre de 2018

Exposición "Mujeres del Siglo" de Esteban Palazuelos. [\[ver+\]](#)



### Adelina Covián

Exposición solidaria

Clausurada el 14 de septiembre de 2018

Exposición solidaria de obras de Adelina Covián. Lo recaudado p venta irá destinado a Mensajeros por la Paz. [\[ver+\]](#)



### Ángel Sayalero

Paisajes e imágenes: Transformación

Clausurada el 30 de julio de 2018

Hoy día se quiere explicar todo. Pero si se pudiera explicar un cuadro, no sería una obra de arte. [\[ver+\]](#)



### Miguel Rius

Diosa...de lo Humano

Clausurada el 15 de julio de 2018

Diosas...de lo Humano es un proyecto que surge de la necesidac valorar la estética del cuerpo de la mujer: esencia que envuelve l femenino a través de los velos... [\[ver+\]](#)



### Pilar Pedraza

Coloridora

Clausurada el 30 de junio de 2018

"Coloridora" evoca para mí los dos ejes principales de esta mues El color y los motivos florales. [\[ver+\]](#)



### Otras Miradas

Colectiva

Clausurada el 30 de junio de 2018

Esta muestra reúne las obras de un grupo de artistas que compartieron las ganas y el entusiasmo por el arte en la Escuela Pintura Cristian Avilés. [\[ver+\]](#)



### Pedro Chicano

Clara Campoamor y un mundo alrededor

Clausurada el 15 de junio de 2018

Los retratos de Pedro Chicano no han olvidado a las mujeres: Mercedes Sosa, Dolores Ibarruri, Rigoberta Menchú y Clara Campoamor, ilustre ateneísta, cuyo retrato generosamente entre Ateneo. [\[ver+\]](#)



### Pedro de Miguel

Memoria Pintada

Clausurada el 15 de junio de 2018

Selección de obras desde 1995 a la actualidad. Figuras, composiciones abstractas y deconstrucciones actuales. [\[ver+\]](#)



### Tina Hernández

Poemas sin palabras

Clausurada el 31 de mayo de 2018

De Tina podemos decir que dsifruta jugando con la forma, girand objetos para contemplar sus distintas vistas y reconstruyéndolos sus diversas apariencias. [\[ver+\]](#)



### Alberto Palomera

Fenómenos infraleves

Clausurada el 31 de mayo de 2018

El concepto "infraleve" aparece por primera vez en los Cuaderno Notas de Marcel Duchamp. Basándose en las reflexiones anotad por Duchamp sobre lo efímero, lo apenas percibido, lo intangible posible... [\[ver+\]](#)



### **Hoy es Siempre. Bellas Artes 1968-2018** Clausurada el 14 de mayo de 2018

La muestra reúne obras de un grupo de artistas que compartieron estudios de Bellas Artes, inicialmente en la Escuela de San Fernando de la Real Academia de Bellas Artes y se licenciaron en la recién inaugurada, entonces, Facultad de Bellas Artes de la UCM. [\[ver+\]](#)



### **Olfet Agrama** **Egipto en mi corazón** Clausurada el 14 de mayo de 2018

En este momento siento una profunda nostalgia por mi país natal últimamente he pintado muchas escenas que me son familiares de infancia. [\[ver+\]](#)



### **Mercedes Ballesteros** **Desde la 3ª dimensión a la acuarela (2000-2018)** Clausurada el 30 de abril de 2018

Son ya 40 los años de trayectoria en la carrera artística de Mercedes Ballesteros y es un momento excelente para exponer en un espacio como el del Ateneo de Madrid. [\[ver+\]](#)



### **Universo femenino** **Colectiva** Clausurada el 29 de abril de 2018

De nuevo se reúnen estas pintoras en una exposición que muestra la evolución durante el tiempo transcurrido desde la última vez, en la que han indagado y profundizado en su forma de hacer. [\[ver+\]](#)



### **Eugenio López Berrón** Clausurada el 15 de abril de 2018

Una atmósfera onírica envuelve los paisajes que pinta Eugenio López Berrón. Su magia consiste en que es real y al tiempo parece soñada. [\[ver+\]](#)



### **José Luis Fernández** **Una mirada a su trabajo escultórico desde los años sesenta** Clausurada el 15 de abril de 2018

Me gusta que, a veces, el espectador de mis esculturas tenga la sensación de que devuelvo la materia a su origen primitivo, porque ese es mi compromiso con el medio. [\[ver+\]](#)



### **Donato Grima** **Esa humana condición humana** Clausurada el 15 de abril de 2018

Perteneciente a la generación del 70 del pasado siglo, Donato Grima es un pintor argentino que ha viajado mucho. Yendo y viniendo a su país, vivió en Venezuela entre 1975 y 1984 y posteriormente dio el salto a España, donde residió hasta 2001. [\[ver+\]](#)



### **Javier Treguerres** **Enmascarados** Clausurada el 31 de marzo de 2018

Exposición del artista Javier Treguerres. [\[ver+\]](#)



### **Valentín Kovatchev** **Mística** Clausurada el 14 de marzo de 2018

La muestra reúne una treintena de obras del internacional y reconocido artista malagueño de origen búlgaro Valentín Kovatchev. [\[ver+\]](#)



### **Carolina Andrada** **Una mirada onírica al paisaje** Clausurada el 28 de febrero de 2018

Mi pintura no describe un territorio físico. Aunque hay elementos reconocibles en ella, describe un territorio etéreo, visualizado, que pertenece a la emoción y a la memoria. [\[ver+\]](#)



### **Mundart 2018** Clausurada el 28 de febrero de 2018

Mundart Madrid en su cuarta edición hace una apuesta firme por la calidad y diversidad artística, dando una visión del arte moderno que no dejará a nadie indiferente. [\[ver+\]](#)

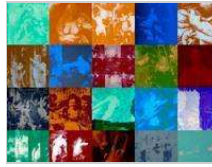


### Joan Guerrero

#### Pedro, su gente y su paisaje

Clausurada el 14 de febrero de 2018

Te invitamos a disfrutar de un viaje especial, impactante, solidario y consagrados en una convivencia de indagación e investigación ensalza el objeto artístico a una categoría cuasi espiritual. [\[ver+\]](#)



### SumArte

#### Colectiva de pintura, fotografía y escultura

Clausurada el 13 de febrero de 2018

La muestra recoge una obra depurada y sutil de artistas emergentes y consagrados en una convivencia de indagación e investigación ensalza el objeto artístico a una categoría cuasi espiritual. [\[ver+\]](#)



### Ou Zhang

#### Volver a Madrid

Clausurada el 31 de enero de 2018

En mi vuelta a Madrid, con mi cámara a cuestas, redescubro el alma antigua de esta bella ciudad de espíritu joven y abierto a la vez, y sosiega y me llena de energía. [\[ver+\]](#)



### Devrim Erbil

#### Desde Estambul con cariño

Clausurada el 30 de enero de 2018

La exposición "Desde Estambul con cariño" de Devrim Erbil muestra las obras de uno de los representantes más importantes del arte abstracto del arte contemporáneo turco, conocido como el "poeta la pintura". [\[ver+\]](#)



### Jorge Morgan

#### Recorrido Vital

Clausurada el 14 de enero de 2018

No pretende ser una exposición antológica ni una recopilación firmada sólo un alto en el camino, en mi trayectoria que aún continúa más inquietudes si cabe. [\[ver+\]](#)



### Carmen de Burgos

Clausurada el 31 de diciembre de 2017

Exposición de la obra bibliográfica de Carmen de Burgos en el 1º aniversario de su nacimiento. [\[ver+\]](#)



### Begoña Summers

#### Pinturas y dibujos

Clausurada el 29 de diciembre de 2017

La artista madrileña Begoña Summers (1973) vuelve a presentar obra en el Ateneo de Madrid. Ya son tres los inviernos que la sala de la calle del Prado recoge su último trabajo. [\[ver+\]](#)



### Transmisión

#### Modesto Trigo Trigo y Miguel Díaz Belda

Clausurada el 15 de diciembre de 2017

El nombre elegido para esta exposición, TRANSMISIÓN, viene a expresar cómo Modesto Trigo, en esta ocasión, en la figura de Maestro, otorga la "alternativa" pictórica a su alumno, Miguel Díaz Belda... [\[ver+\]](#)



### Javier Aranburu

#### You love Madrid

Clausurada el 3 de diciembre de 2017

En un recorrido por 25 imágenes, el fotógrafo artístico Aranburu comparte diferentes microhistorias enmarcadas en lugares emblemáticos de la ciudad y otros, por descubrir. [\[ver+\]](#)



### Raúl Hernández

#### La casa que lo habita

Clausurada el 30 de noviembre de 2017

Raúl Hernández, en las obras que aquí nos presenta, ha hecho suya la lección. Deliberadamente ha "desaprendido" a pintar para buscar esa mirada original que recrea la realidad desde una otra visión donde confluyen la inocencia y la ingenuidad. [\[ver+\]](#)



### Cuatro miradas

#### Colectiva

Clausurada el 15 de noviembre de 2017

La muestra reúne las obras de cuatro artistas de Argentina, Francia y España, que dialogan con sus propias miradas. [\[ver+\]](#)





### Una pincelada, dos pinceladas...la explosión del color

Clausurada el 12 de noviembre de 2017

Exposición "Una pincelada, dos pinceladas...la explosión del color" por Mayte Pedraza y Lucila Serrano. [\[ver+\]](#)



### María Teresa Berrios

**En torno a la naturaleza: visión, juego, creación**

Clausurada el 31 de octubre de 2017

La Naturaleza es bella, es perfecta, tratemos de conservarla en e tiempos tan difíciles y de tantos cambios. [\[ver+\]](#)



### Palabras esculpidas

**Estrella Cuadrado y Paco Sainz**

Clausurada el 30 de octubre de 2017

Exposición de Estrella Cuadrado y Paco Sainz "Palabras esculpir Escultura y Poesía. [\[ver+\]](#)



### Unique Realities

Clausurada el 15 de octubre de 2017

Más de 50 artistas de 19 países se dan cita en los dos espacios expositivos del Ateneo: Sala Prado y Espacio Prado. [\[ver+\]](#)



### Javier Tresguerres

**Enmascarados**

Clausurada el 30 de septiembre de 2017

La muestra está compuesta por 53 fotografías de cuerpos desnudos que, sin embargo, ocultan sus rostros con extrañas máscaras y artefactos que, en ocasiones, los asemejan a seres biomecánicos despojados de alma. [\[ver+\]](#)



### Art of Somoza de Ivan M.I.E.D.H.O

Clausurada el 29 de septiembre de 2017

Es la primera vez que Art of Somoza se presenta en sociedad. U colección de arte basada en las novelas de José Carlos Somoza [\[ver+\]](#)



### Primer Encuentro Internacional de Arte de América Latina y España

Clausurada el 15 de septiembre de 2017

Pintura, escultura y fotografía. [\[ver+\]](#)



### Manolo Romero Solano

**Tiempo de luz**

Clausurada el 31 de julio de 2017

Exposición Tiempo de Luz. Dedicada a los Caballeros de la Orde Santiago. [\[ver+\]](#)



### Carlos Andino

**Mujeres Hermosas**

Clausurada el 30 de junio de 2017

La exposición consta de 30 cuadros pintados al óleo que reivindicar la mujer sin tabús, con autoestima y segura de sí misma. [\[ver+\]](#)



### Paseo fotográfico por El Rastro

Clausurada el 30 de junio de 2017

Exposición de fotografía de la Agrupación ateneísta Aire Libre: "Paseo fotográfico por El Rastro". [\[ver+\]](#)



### Homenaje a Van der Weyden, de Soledad Fernández

Clausurada el 15 de junio de 2017

Exposición Homenaje a Van der Weyden, de Soledad Fernández [\[ver+\]](#)





### Ángeles Sánchez Equiza

#### El camino del agua

Clausurada el 30 de mayo de 2017

"El camino del agua" es un conjunto de acuarelas y pinturas a tina china sobre papel vegetal. [\[ver+\]](#)



### Irene Iribarren

#### El mundo que me rodea

Clausurada el 13 de mayo de 2017

Lo forman, paisajes, dibujos, retratos, así como su nueva serie artística, con una interesante Mezcla de técnicas digitales Y pintura dedicadas al mundo submarino y a los peces. [\[ver+\]](#)



### Michèle Carrandié

#### My Ladies

Clausurada el 12 de abril de 2017

Michèle presenta estas veinte mujeres que rompieron con los convencionalismos y que fueron capaces de representarse a sí mismas. [\[ver+\]](#)



### Eduardo Muñoz

#### Color y Óxido

Clausurada el 30 de marzo de 2017

Eduardo Muñoz presenta 25 esculturas de la serie El Jardín Iluminado. [\[ver+\]](#)



### Mundart Madrid 2017

Clausurada el 15 de marzo de 2017

Mundart Madrid es un proyecto expositivo creado por el artista plástico y difusor de arte Sergio Estévez. Esta muestra intenta consolidarse entre las ferias de arte a celebrar en Madrid. [\[ver+\]](#)



### J. Morgan

#### A solas con la Ñ

Clausurada el 28 de febrero de 2017

En torno a una sola letra, la Ñ, gira todo un desarrollo pictórico y escultórico cuyo eje central, tomando a nuestro exclusivo fonema como baluarte de hispanidad, es nuestra lengua. [\[ver+\]](#)



### Begoña Summers: pinturas y dibujos

Clausurada el 30 de diciembre de 2016

La exposición recoge 40 obras que la pintora madrileña ha realiz en 2015 y 2016 y que nos acercan a sus temas de siempre donde predomina la música y el paisaje, sobre todo urbano. [\[ver+\]](#)



### 25 aniversario de Jubiceca

Clausurada el 15 de diciembre de 2016

Sólo pretenden mostrar al mundo que el final de la vida laboral permite el enriquecimiento personal, y ¡en qué medida!, sin pretensiones de ninguna índole. [\[ver+\]](#)



### Evaristo Guerra

#### Sueños de Hoy

Clausurada el 30 de noviembre de 2016

José Hierro decía que Evaristo Guerra incendiaba con el silencio paisajes del alma. [\[ver+\]](#)



### Clara María Guillén

#### Interacciones

Clausurada el 30 de noviembre de 2016

Clara María Guillén trabaja el cuerpo femenino como una desiconización del mismo. Rompe con las imágenes tradicionale: reinterpretándolo en un espacio traslucido y segmentado. [\[ver+\]](#)



### Adriana Zapisek

#### Sueños de Hoy

Clausurada el 15 de noviembre de 2016

Muestra individual de la artista argentina Adriana Zapisek, quien desde mediados de los años ochenta ha desarrollado una amplia trayectoria plástica jalonada por numerosas exposiciones internacionales. [\[ver+\]](#)



### Józef Panfil

Clausurada el 30 de octubre de 2016

Exposición del artista Józef Panfil. [\[ver+\]](#)



### Trevisan International Art

Clausurada el 30 de octubre de 2016

Trevisan International Art consolida su presencia en Madrid con su tercera muestra de arte internacional en la Sala Prado del Ateneo Madrid. [\[ver+\]](#)



### Rosa Biadiu

#### El Refugio del sol

Clausurada el 15 de octubre de 2016

Estas obras de Rosa Biadiu, de un modo silencioso, muestran que es posible reconciliar el esplendor y las sombras, lo visible y lo invisible, "el volumen con su rocío", como decía Jorge Guillén. [\[v](#)



### Alberto Mendivil

#### Paisajes Irreales

Clausurada el 15 de octubre de 2016

El título de las últimas obras presentadas por Alberto Mendivil, es inspiradas en la naturaleza, la luz y el color que nos rodea. [\[ver+\]](#)



### Belén Olmedo Menchén

#### RefugiosRefugios

Clausurada el 15 de octubre de 2016

Refugios da nombre a un proyecto que nace de una reflexión acerca del comportamiento del ser humano en un mundo viciado por el capitalismo de la sociedad actual su promoción ilimitada del consumo, y el individualismo que genera. [\[ver+\]](#)



### Carlos Aquilino

#### Levitando en el paisaje

Clausurada el 30 de septiembre de 2016

En la exposición Levitando en el paisaje nos presenta una selección de sus trabajos más recientes. Pinturas que, como dice el artista, surgen de la emoción, espontánea e intuitivamente. [\[ver+\]](#)



### 30 Años de la Agrupación de Aire Libre

Clausurada el 30 de septiembre de 2016

Presentamos una muestra del recorrido de nuestra Agrupación e estos treinta años que llevamos organizando diversas actividades: tratamos de que sea un reflejo de nuestras vivencias... [\[ver+\]](#)



### Arte por la (dis)Capacidad

Clausurada el 12 de septiembre de 2016

La Fundación SERMES, en colaboración con el Ateneo de Madrid organiza la exposición Arte por la (dis)Capacidad. [\[ver+\]](#)



### Wojciech Siudmak

#### Don Quijote Caballero del Futuro

Clausurada el 30 de junio de 2016

Exposición de obras originales de Wojciech Siudmak, que acompañan a la obra de Miguel de Cervantes "Don Quijote" en la nueva edición preparada por la Editorial REBIS de Poznan. [\[ver-](#)



### Valentín Kovatchev

#### Anthology

Clausurada el 29 de junio de 2016

Muestra las líneas evolutivas del artista Valentín Kovatchev a través de la extraordinaria selección de obras en pintura, dibujo, grabado, escultura y retrato... [\[ver+\]](#)



### Lika Shkhvatsabaia

#### Vide Sile

Clausurada el 31 de mayo de 2016

Mis formas de construir o componer se vinculan a la abstracción, físico, a la fuerza y a la materialización del sentimiento... [\[ver+\]](#)



### Mercedes Cañizo

**Arte X Igual**

Clausurada el 30 de mayo de 2016

Utiliza el arte como medio de expresión. Emprendedora incansable dotada de gran energía vital y personalidad que plasma en cada uno de sus cuadros. [\[ver+\]](#)



### Magdalena España

**El color de los sueños**

Clausurada el 14 de mayo de 2016

La exposición de acuarelas de Magdalena España, es un ejemplo de trabajo bien hecho, y del difícil dominio de la técnica. [\[ver+\]](#)



### Los álbumes de viajes de Adela Crooke en el Instituto Valencia de Don Juan

Clausurada el 30 de abril de 2016

Los denominados «Álbumes de Adela» son siete y suman 1.238 fotos de sus viajes por Europa y África, con vistas de numerosas ciudades, entre ellas: Biarritz, Lucerna, Milán, Venecia, Viena, París, Londres, Saint Moritz, Berna, Ginebra... [\[ver+\]](#)



### Enrique Saénz de San Pedro

**Fotografías de La Gran Vía**

Clausurada el 31 de marzo de 2016

Exposición "Gran Vía". Un recorrido visual por la avenida madrileña de la mano de Enrique Saénz de San Pedro. [\[ver+\]](#)



### Antonio Cánovas del Castillo Vallejo

**Káulak. Retratos y paisajes (1900-1933)**

Clausurada el 15 de marzo de 2016

Káulak. Retratos y paisajes (1900-1933). Selección de retratos y paisajes realizados por el artista fotógrafo Antonio Cánovas del Castillo Vallejo (1862-1933). [\[ver+\]](#)



### Mundart Madrid

**Colectiva**

Clausurada el 15 de marzo de 2016

Exposición Colectiva MUNDART Madrid. Comisariada por Sergio Estevez. [\[ver+\]](#)



### Pilar Velasco

**Los Tankhas**

Clausurada el 30 de enero de 2016

Pilar Velasco pinta tankhas al óleo, lo que tradicionalmente son retratos de divinidades tibetanas. [\[ver+\]](#)



### Homenaje al pintor Rafael Botí

Clausurada el 29 de diciembre de 2015

Con motivo del XX aniversario del fallecimiento del artista Rafael (1900 -1995) el Ateneo de Madrid acoge una exposición con una cuidada selección de sus obras más significativas. [\[ver+\]](#)



### Desde el taller

**Colectiva**

Clausurada el 30 de noviembre de 2015

Exposición colectiva que reúne el trabajo de tres mujeres artistas que realizan un homenaje al universo femenino en unas obras de carácter lírico e intimista. [\[ver+\]](#)



### Dizoán

Clausurada el 29 de noviembre de 2015

Artista autodidacta, Dizoán trata de consolidarse en el camino emprendido, mostrando la figura humana como un reflejo de sí mismo sorprendido tantas veces ante una realidad que se aleja de lo previsto. [\[ver+\]](#)



### Carmen Gutiérrez Diez

**Vida es Color**

Clausurada el 15 de noviembre de 2015

Carmen Gutiérrez Diez ha conseguido unir en sus cuadros lo poético y lo sensible sobre temas muy realistas y duros, siempre usando mucho oficio y dominio de los materiales que esta pintora tiene. [\[ver+\]](#)



### Ezequiel de Hoya

**Pinturas de otoño. Watercolor**

Clausurada el 15 de noviembre de 2015

Exposición del artista Ezequiel de Hoya. [\[ver+\]](#)



### Miranda H

**La estrategia de un hombre efímero**

Clausurada el 31 de octubre de 2015

Presentación de la obra de José Miranda Hevia, retrospectiva de distintas etapas. [\[ver+\]](#)



### Aire Libre

**Sociedad Ateneísta del "Aire Libre"**

Clausurada el 31 de octubre de 2015

En el barrio de Chamberí con el fin de captar la decoración de las fachadas de sus bellos edificios, nos emocionamos con la maravilla de sus balcones y ventanas, sus portales... [\[ver+\]](#)



### I Certamen de Fotografía Signo editores

Clausurada el 7 de julio de 2015

40 obras compondrán la exposición, de un total de 3.203 fotografías presentadas a la primera edición del Certamen de fotografía Signo editores. [\[ver+\]](#)



### Homenaje a Yeats. 150 aniversario

**Of this place**

Clausurada el 15 de junio de 2015

La Embajada de Irlanda nos acerca a la vida y obra de Yeats con exposición itinerante. [\[ver+\]](#)



### Foncanetti

**Miradas entrelazadas**

Clausurada el 31 de mayo de 2015

Realidad o ficción o ambas cosas al tiempo definen los retratos de este autor incapaz de saltarse un plano. [\[ver+\]](#)



### Naso González

**La revelación del gesto**

Clausurada el 31 de mayo de 2015

En esta muestra nos sorprende con una mezcla de registros aparentemente inconexos y nos invita a hacer un viaje estimulante muy emocionante desde la abstracción hacia lo surreal. [\[ver+\]](#)



### Rosa Maroto

**MAROTOLAR. Los "muñecotes maroto"**

Clausurada el 14 de mayo de 2015

Que estas imágenes coloridas y amables nos os engañen en cuanto a su significado. Las imágenes significantes han ido surgiendo de forma continuada y con fluidez. [\[ver+\]](#)



### Miguel Guerra Zamora

**Paisajes**

Clausurada el 30 de abril de 2015

Miguel Guerra es pintor de espacios sin complicaciones, donde se asientan sus duendes domésticos, esos que le ayudan a tejer en horas mágicas, las hilachas de su excelsa iluminación creativa. [\[ver+\]](#)



### Julián Redondo Martín

**Tranformando Certezas**

Clausurada el 12 de abril de 2015

La presente exposición contiene unos 40 cuadros al óleo y plumi. Algunos pertenecen a la época de juventud para permitir al espectador aproximarse al devenir artístico del autor; la mayoría recientes y no conocidos por parte de sus incondicionales. [\[ver+\]](#)



### Rubén Acosta

**Arquitectura al Aire Libre (fotografía)**

Clausurada el 9 de abril de 2015

Una idea presente que recorre varios trabajos del artista es una personal idea de la arquitectura como ocupante de un espacio físico situado en el aire. [\[ver+\]](#)





### Marina Llorente

#### Estímulo y Respuesta

Clausurada el 30 de marzo de 2015

Cuando un coche o un tostador se estropean una y otra vez, decimos: es una patata. Cuando lo hacen en el momento menos oportuno, podemos matizar: es que es la monda. [\[ver+\]](#)



### Cristina Gamón

Clausurada el 15 de marzo de 2015

La poética de lo inmaterial se hace tangible a través de pinturas realizadas sobre soportes plásticos transparentes. [\[ver+\]](#)



### Emboscados

Tulka Qelume y Jack Mircala

Clausurada el 5 de marzo de 2015

Tulka Qelume y Jack Mircala establecen un espontáneo intercambio de influencias e inspiraciones de ida y vuelta. [\[ver+\]](#)



### Selfies

Clausurada el 12 de febrero de 2015

La gran sala estará montada con obras actuales incidiendo en el ambiente de denuncia social para facilitar el debate que se produce en el centro de la sala con un círculo de sillas vacías en espera de que los visitantes se sienten y aporten ideas. [\[ver+\]](#)



### Daniel O'Sullivan

Minería del alma (Soul Mining)

Clausurada el 30 de enero de 2015

Mi trabajo es mi intento de ir más allá de la piel y la carne. [\[ver+\]](#)



### ChiarOscuro

Pasión por cautivar

Clausurada el 30 de enero de 2015

Retratos en blanco y negro de actrices de la escena española. [\[ver+\]](#)



### Cristina Ferrari

Miniaturas, tablas, piedras y pergamino

Clausurada el 10 de enero de 2015

A mis obras las calificaría como un recorrido por la historia del arte que abarcaría desde los Mesopotámicos, Egipcios, Griegos hasta el Renacimiento pasando por la Edad Media y los iconos bizantinos. [\[ver+\]](#)



### Miradas en el mundo pictórico peruano

José Ugaz y Leovigildo Cristóbal

Clausurada el 31 de diciembre de 2014

Exposición de los artistas José Ugaz y Leovigildo Cristóbal. [\[ver+\]](#)



### Javier A. Astarloa

Clausurada el 15 de diciembre de 2014

Sus dibujos se manifiestan en un escenario caracterizado por el concepto de: "medios mínimos, efecto máximo" (Josef Albers), en el que la sencillez, la brevedad, la ausencia de mancha y de color conforman el sentido de su obra. [\[ver+\]](#)



### Emilio Vieites

Retorno al Paraíso

Clausurada el 14 de diciembre de 2014

En esta exposición, trabajando con el mismo trasfondo conceptual, acompañando la obra de Emilio Vieites, se darán cita: Lorenzo Belenguier, Leonor Herza, Ana Leonis y Ramón Pastor. [\[ver+\]](#)



### Grabados de Bulgaria

Clausurada el 30 de noviembre de 2014

La colección está compuesta por obras creadas en su mayoría durante los últimos diez años. [\[ver+\]](#)



### **Manuel Molina**

#### **Aves sin Paraíso**

Clausurada el 15 de noviembre de 2014

Desde el Ateneo de Madrid el artista hace un llamado, cumpliendo con uno de los objetivos del arte: la reflexión. [\[ver+\]](#)



### **Aguantamos**

Jesús Martínez del Cerco y de Nicolás Martínez Roa

Clausurada el 15 de noviembre de 2014

Exposición de los artistas: Jesús Martínez del Cerco y de Nicolás Martínez Roa. [\[ver+\]](#)



### **Plazas emblemáticas de Madrid**

#### **Fotografía**

Clausurada el 31 de octubre de 2014

Una forma de ver los cambios de la ciudad de Madrid, es centrarse en sus plazas. [\[ver+\]](#)



### **Exposición del VI Certamen Iberoamericano las Artes 2014**

Clausurada el 30 de octubre de 2014

A esta convocatoria se han presentado 21 pinturas, 8 dibujos, 5 esculturas, 85 fotografías y 42 obras literarias, conformando un total de 161 obras. [\[ver+\]](#)



### **10 Visiones bis**

Exposición de 10 artistas visuales independientes

Clausurada el 29 de octubre de 2014

Una muestra de 10 artistas independientes que han emprendido proyecto expositivo, partiendo de diferentes aproximaciones a la actividad creadora... [\[ver+\]](#)



### **Synchronies/ Sincronías**

Clausurada el 15 de octubre de 2014

Trevisan International Art consolida su presencia en Madrid con una nueva muestra de arte internacional en la Sala Prado del ilustre Ateneo de Madrid. [\[ver+\]](#)